

УТВЕРЖДЕНО
постановлением Правления
ПАО «Газпром» и Президиума
«Газпром профсоюза»
от «18» марта 2020 г. № 6/9

ПОЛОЖЕНИЕ
о корпоративном фестивале «Факел» самодетельных творческих
коллективов и исполнителей дочерних обществ
и организаций ПАО «Газпром»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок подготовки и проведения, требования к участникам корпоративного фестиваля «Факел» самодетельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ и организаций ПАО «Газпром» (далее – Фестиваль).

1.2. Настоящее Положение распространяется на дочерние общества ПАО «Газпром», 100 процентов уставного капитала которых принадлежит ПАО «Газпром» (далее – дочерние общества).

Иные организации могут принимать участие в Фестивале на основании решения Оргкомитета и с учетом требований настоящего Положения.

1.3. В настоящем Положении применяются следующие термины и определения:

Гала-концерт Фестиваля в ПАО «Газпром» – концерт, проводимый в период празднования Дня работников нефтяной и газовой промышленности в ПАО «Газпром». Участниками Гала-концерта Фестиваля в ПАО «Газпром» являются лауреаты Финального тура Фестиваля.

Департамент 106 – структурное подразделение ПАО «Газпром», ответственное за организацию и проведение Фестиваля.

Жюри – орган, осуществляющий оценку конкурсных выступлений Фестиваля. Состав Жюри утверждается Оргкомитетом по предложению Департамента 106.

Зональный Оргкомитет Фестиваля (далее – Зональный Оргкомитет) – орган, осуществляющий руководство подготовкой и проведением Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля, создаваемый и возглавляемый генеральным директором Ответственного дочернего общества.

Зональные (южная и северная зоны) туры Фестиваля – туры Фестиваля, проводимые в территориальных зонах (южная и северная). Оргкомитет осуществляет распределение дочерних обществ по Зональным (южная и северная зоны) турам Фестиваля.

Конкурсная заявка – заявка дочернего общества на участие в Зональном (южная и северная зоны) и Финальном турах Фестиваля.

Конкурс «Юный художник» – конкурс рисунков, проводимый в рамках Фестиваля.

Организационный комитет по проведению Фестиваля (далее – Оргкомитет) – постоянно действующий орган, осуществляющий руководство подготовкой и проведением Фестиваля в соответствии с настоящим Положением.

Ответственное дочернее общество или организация ПАО «Газпром» (далее – Ответственное дочернее общество) – дочернее общество или организация ПАО «Газпром», определяемое Оргкомитетом в установленном настоящим Положением порядке в целях оказания ПАО «Газпром» услуг по подготовке и проведению Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров Фестиваля.

Программа проведения Фестиваля (далее – Программа) – документ, содержащий информацию о месте, сроках и порядке проведения Фестиваля, составляемый Секретарем Оргкомитета на основании решений Оргкомитета.

Свод конкурсных заявок – документ, формируемый Секретарем Оргкомитета и содержащий информацию об участниках Фестиваля, соответствующих требованиям настоящего Положения и допущенных к участию в Зональных (южная и северная зоны) и Финальном турах Фестиваля.

Секретарь Оргкомитета – работник структурного подразделения ПАО «Газпром», назначаемый Оргкомитетом для обеспечения деятельности Оргкомитета и выполняющий функции, предусмотренные настоящим Положением.

Экспертная группа Фестиваля (далее – Экспертная группа) – постоянно действующий орган, формируемый из числа работников структурных подразделений ПАО «Газпром» для обеспечения деятельности Оргкомитета. Состав Экспертной группы Фестиваля утверждается Оргкомитетом.

1.4. Участниками Фестиваля (далее – Участники) являются самодеятельные творческие коллективы и исполнители из числа работников дочерних обществ, проработавших в организациях системы ПАО «Газпром» на постоянной основе не менее 1 года на дату начала проведения Зонального (южная и северная зоны) тура Фестиваля, и членов их семей (супруг/супруга, дети до 18 лет (обучающиеся в образовательных учреждениях по очной форме обучения, – до 24 лет), родители).

1.5. К участию в Фестивале не допускаются:

лица и коллективы, не соответствующие требованиям пункта 1.4 настоящего Положения;

работники дочерних обществ, с которыми заключен срочный трудовой договор на время исполнения обязанностей отсутствующего работника, за которым в соответствии с законодательством сохраняется место работы;

работники, принятые на работу по совместительству;

работники, работающие по графику неполного рабочего дня.

1.6. Фестиваль имеет утвержденную Оргкомитетом символику.

1.7. Подготовка и проведение Фестиваля осуществляются с учетом требований Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» и локальных нормативных актов ПАО «Газпром» в области защиты персональных данных.

2. Цели проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в целях:

- сохранения и углубления традиций многонациональной культуры России;
- формирования положительного имиджа ПАО «Газпром»;
- воспитания корпоративной культуры;
- организации досуга, содействия нравственному и эстетическому развитию работников дочерних обществ, а также формирования позитивного морально-психологического климата в трудовых коллективах;
- активизации творческой деятельности работников;
- выявления талантливых коллективов и исполнителей среди работников;
- обмена опытом между коллективами, налаживания культурных и деловых связей между регионами – участниками Фестиваля;
- повышения исполнительского мастерства самодеятельных коллективов и исполнителей путем проведения мастер-классов, семинаров и круглых столов;
- популяризации народного творчества.

3. Компетенция Оргкомитета, Экспертной группы и Секретаря Оргкомитета Фестиваля

3.1. Руководитель Оргкомитета назначается начальником Департамента 106.

3.2. В состав Оргкомитета входят представители Департаментов 105, 106, 313, 715, 816, Управления 429 ПАО «Газпром» и «Газпром профсоюза».

3.3. Состав Оргкомитета утверждается руководителем Оргкомитета по согласованию с членами Оргкомитета.

3.4. В состав Оргкомитета по предложениям руководителей подразделений ПАО «Газпром», указанных в пункте 3.2 настоящего Положения, могут вноситься изменения.

3.5. В компетенцию Оргкомитета входит:

- утверждение символики Фестиваля;
- определение места и времени проведения Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров Фестиваля;
- определение Ответственного дочернего общества;
- утверждение перечня номинаций Фестиваля;
- определение порядка подведения итогов и награждения победителей Фестиваля;
- определение состава участников Гала-концерта Фестиваля в ПАО «Газпром»;

утверждение программы проведения выставки работ победителей конкурса «Юный художник» на Гала-концерте Фестиваля в ПАО «Газпром»;
 утверждение состава Экспертной группы;
 утверждение состава Жюри;
 назначение Секретаря Оргкомитета;
 распределение дочерних обществ по Зональным (южная и северная зоны) турам Фестиваля;

решение вопросов финансирования, согласование призового фонда Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля, а также утверждение призового фонда Финального тура Фестиваля, сформированного Ответственным дочерним обществом;

решение вопросов информационного обеспечения Фестиваля.

3.6. Заседания Оргкомитета проводятся в очной форме либо в форме заочного голосования с использованием бюллетеней.

3.7. Решения Оргкомитета принимаются простым большинством голосов и оформляются протоколом, который подписывается руководителем Оргкомитета и Секретарем Оргкомитета. В случае равенства голосов решающим голосом является голос руководителя Оргкомитета.

3.8. В компетенцию Экспертной группы входит:

подготовка предложений и проектов документов для рассмотрения на заседании Оргкомитета;

сбор и оценка соответствия конкурсных заявок и документов к Конкурсным заявкам Участников, представляемых дочерними обществами для участия в Зональных (южная и северная зоны) и Финальном турах Фестиваля, требованиям пунктов 1.4 и 1.5 настоящего Положения;

контроль соответствия представленных дочерними обществами документов к Конкурсной заявке требованиям, установленным настоящим Положением;

осуществление выездных проверок (при необходимости) дочерних обществ, представивших конкурсные заявки, с целью проведения оценки соответствия конкурсных заявок требованиям, установленным настоящим Положением;

оказание методической помощи дочерним обществам.

3.9. В компетенцию Секретаря Оргкомитета входит:

подготовка повестки дня, материалов для заседаний Оргкомитета;

подготовка отчетов о работе Оргкомитета;

ведение протокола заседаний Оргкомитета;

сбор и оценка соответствия Конкурсных заявок, представляемых дочерними обществами для участия в Зональных (южная и северная зоны) и Финальном турах Фестиваля, требованиям пунктов 4.2–4.9, 4.26 настоящего Положения;

формирование сводов Конкурсных заявок Зонального (южная и северная зоны) и Финального туров Фестиваля;

подготовка Программы Фестиваля и Программы выступлений Участников Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров

Фестиваля, Программы конкурса «Юный художник» в рамках Финального тура Фестиваля;

ведение протоколов заседаний Жюри, оформление итогового протокола Жюри Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров Фестиваля;
оказание методической помощи дочерним обществам.

3.10. Отчеты о работе Оргкомитета представляются руководителем Оргкомитета Председателю Правления ПАО «Газпром» ежегодно, не позднее 15 февраля года, следующего за отчетным.

4. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Подведение итогов Фестиваля проводится один раз в два года:

первый год – проведение первого тура Фестиваля и Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля;

второй год – проведение Финального тура Фестиваля.

4.2. Участники принимают участие в Фестивале в следующих возрастных категориях:

младшая (от 5 до 10 лет включительно);

средняя (от 11 до 16 лет включительно);

старшая (от 17 лет и старше).

4.3. Фестиваль проводится в следующих номинациях:

младшая возрастная категория:

вокал эстрадный (соло, ансамбль);

вокал народный (соло, ансамбль);

хореография эстрадная (соло, ансамбль);

хореография народная (соло, ансамбль);

хореография бальная (соло, ансамбль);

фольклор;

эстрадно-цирковой жанр;

оригинальный жанр.

средняя возрастная категория:

вокал эстрадный (соло, ансамбль);

вокал народный (соло, ансамбль);

вокал джазовый (соло, ансамбль);

вокал академический (соло, ансамбль);

хореография эстрадная (соло, ансамбль);

хореография народная (соло, ансамбль);

хореография бальная (соло, ансамбль);

фольклор;

эстрадно-цирковой жанр;

оригинальный жанр.

старшая возрастная категория:

вокал эстрадный (соло, ансамбль);

вокал народный (соло, ансамбль);

вокал академический (соло, ансамбль);

вокал джазовый (соло, ансамбль);
 хореография эстрадная (соло, ансамбль);
 хореография народная (соло, ансамбль);
 хореография бальная (соло, ансамбль);
 фольклор;
 эстрадно-цирковой жанр;
 оригинальный жанр;
 инструментальный жанр.

По решению Оргкомитета в перечень номинаций могут вноситься изменения и дополнения.

4.4. Каждый Участник имеет право участвовать не более чем в одном конкурсном номере.

4.5. Дочернее общество имеет право представлять не более одного конкурсного номера в одной номинации в каждой возрастной категории.

4.6. Общее количество конкурсных номеров, представляемых дочерним обществом на Зональный (южная и северная зоны) тур, не может превышать 12 номеров. При этом общее количество конкурсных номеров Зонального (южная и северная зоны) тура не может превышать 150. В случае превышения общего количества конкурсных номеров Зонального (южная и северная зоны) тура Оргкомитет оставляет за собой право уменьшить количество номеров до 150.

4.7. Продолжительность конкурсного номера составляет не более 5 минут и может быть уменьшена при формировании Программы выступлений Участников Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров Фестиваля.

4.8. В конкурсных вокальных номерах разрешается использование только записи музыкального сопровождения (фонограммы) без прописанных дополнительных вокалов.

4.9. Количество выступающих Участников от дочернего общества не может превышать 70 человек.

4.10. Фестиваль проводится **в три тура** и завершается Гала-концертом Фестиваля в период празднования Дня работников нефтяной и газовой промышленности в ПАО «Газпром». В рамках Фестиваля проводится конкурс «Юный художник».

Первый тур Фестиваля

4.11. Первый тур Фестиваля – проведение фестивалей в дочерних обществах.

4.12. Фестивали первого тура проводятся в соответствии с положениями, разрабатываемыми и утверждаемыми дочерними обществами в соответствии с настоящим Положением.

4.13. Положения должны предусматривать:

порядок формирования оргкомитета первого тура Фестиваля;
 порядок организации и проведения первого тура Фестиваля;

порядок формирования и утверждения призового фонда первого тура Фестиваля;

программу выступления Участников первого тура Фестиваля;

порядок подведения итогов и награждения победителей первого тура Фестиваля.

4.14. Не позднее чем за 3 месяца до проведения соответствующего Зонального (южная и северная зоны) тура Фестиваля дочернее общество представляет:

Конкурсную заявку на участие в Зональном (южная и северная зоны) туре Фестиваля установленной формы (в электронном виде) Секретарю Оргкомитета;

Конкурсную заявку на участие в Зональном (южная и северная зоны) туре Фестиваля установленной формы (в бумажном виде), подписанную заместителем генерального директора по управлению персоналом, с приложением следующих документов в Экспертную группу:

4.14.1. Для работников организаций системы ПАО «Газпром»:

копию первой страницы паспорта;

копию приказа о приеме на работу в дочернее общество, заверенную в установленном порядке начальником отдела кадров дочернего общества;

справку с места работы с указанием места работы, должности и стажа работы в дочернем обществе;

копию полиса обязательного медицинского страхования;

копию полиса добровольного медицинского страхования (если таковой имеется).

4.14.2. Для членов семей (супруг/супруга) работников:

документы, предусмотренные подпунктом 4.14.1 настоящего Положения;

копию первой страницы паспорта супруга/супруги;

копию свидетельства о браке;

для детей работников:

документы, предусмотренные подпунктом 4.14.1 настоящего Положения;

копию свидетельства о рождении;

для родителей работника:

документы, предусмотренные подпунктом 4.14.1 настоящего Положения;

копию свидетельства о рождении или иные документы, подтверждающие факт родства.

В случае необходимости Экспертная группа вправе запросить у дочернего общества иные документы, касающиеся подтверждения соответствия Участников Фестиваля требованиям настоящего Положения, осуществить выездную проверку в дочернее общество, представившее Конкурсную заявку.

Зональные туры Фестиваля

4.15. Зональные (южная и северная зоны) туры Фестиваля проводятся в течение 8 календарных дней:

1-й день – день заезда;

- 2-й день – церемония открытия;
- 3-й день – 1-й конкурсный день;
- 4-й день – 2-й конкурсный день;
- 5-й день – 3-й конкурсный день;
- 6-й день – церемония награждения лауреатов;
- 7-й день – церемония закрытия;
- 8-й день – день отъезда.

4.16. Для участия в Зональных (южная и северная зоны) турах руководством дочернего общества формируется состав Участников из победителей первого тура Фестиваля, проведенного в дочернем обществе.

4.17. Зональные (южная и северная зоны) туры Фестиваля проводятся в соответствии с настоящим Положением.

4.18. Ответственные дочерние общества осуществляют подготовку и проведение Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля. Оргкомитет определяет Ответственные дочерние общества исходя из предложенного дочерними обществами места проведения Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля по следующим критериям:

- наличие удобной транспортной схемы;
- наличие объектов для проведения культурно-массовых мероприятий;
- наличие гостиниц, объектов общественного питания.

4.19. Ответственные дочерние общества осуществляют весь комплекс необходимых мероприятий по подготовке и проведению соответствующих Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля:

- формирование сметы на проведение соответствующего тура Фестиваля;
- решение организационных вопросов (обеспечение размещения, питания, транспортного и медицинского обслуживания, безопасности, аренды культурно-массовых сооружений и оборудования, подготовка предложений по формированию призового фонда и сувенирной продукции и пр.);
- решение вопросов информационного обеспечения соответствующего тура Фестиваля.

4.20. В состав Зональных Оргкомитетов Фестиваля входят члены Оргкомитета, Экспертной группы, Секретарь Оргкомитета, представители Ответственного дочернего общества (руководитель (заместитель руководителя), председатель (заместитель председателя) профсоюзной организации), а также по решению Ответственного дочернего общества могут быть включены руководители (представители) органов местного самоуправления, руководители (представители) культурных центров и представители подразделений культуры административно-территориальных образований.

4.21. В компетенцию Зональных Оргкомитетов Фестиваля входит координация и контроль за подготовкой и проведением Зональных туров, формирование призового фонда соответствующего тура Фестиваля и его согласование с Оргкомитетом.

4.22. Экспертная группа осуществляет проверку представленных дочерними обществами документов (Конкурсной заявки) на Участников.

4.23. В случае выявления во время рассмотрения Конкурсной заявки в составе представителей дочернего общества Участников, не соответствующих требованиям пункта 1.4 настоящего Положения и не имеющих права на участие в Фестивале в соответствии с пунктом 1.5 настоящего Положения, конкурсный номер к участию в Зональном (южная и северная зоны) туре не допускается.

4.24. В случае выявления нарушений пункта 1.4 настоящего Положения во время проведения Зонального (южная и северная зоны) тура конкурсный номер членами Жюри не оценивается.

4.25. По итогам проведенной проверки Экспертная группа информирует о выявленных нарушениях пунктов 1.4, 1.5 настоящего Положения Оргкомитет и дочернее общество, допустившее нарушения.

4.26. Коллективы, состоящие из участников разных возрастных категорий, определяются в ту возрастную категорию, к которой относится большинство участников коллектива на момент начала Зонального (южная и северная зоны) тура Фестиваля. При равном количестве участников от разных возрастных категорий коллектив определяется в более взрослую возрастную категорию.

4.27. По итогам проведенной Экспертной группой проверки Секретарь Оргкомитета формирует свод конкурсных заявок Зонального (южная и северная зоны) тура Фестиваля.

4.28. По итогам Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля и не позднее чем за 3 месяца до проведения Финального тура Фестиваля дочернее общество представляет Секретарю Оргкомитета и в Экспертную группу Конкурсную заявку на участие в Финальном туре Фестиваля.

Финальный тур Фестиваля

4.29. Финальный тур Фестиваля проводится в течение 8 календарных дней:

- 1-й день – день заезда;
- 2-й день – церемония открытия;
- 3-й день – 1-й конкурсный день;
- 4-й день – 2-й конкурсный день;
- 5-й день – 3-й конкурсный день;
- 6-й день – церемония награждения лауреатов;
- 7-й день – церемония закрытия;
- 8-й день – день отъезда.

4.30. Подготовку и проведение Финального тура Фестиваля осуществляет Ответственное дочернее общество.

4.31. Участниками Финального тура Фестиваля являются лауреаты 1-й и 2-й степени Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля.

4.32. Дочернее общество оставляет за собой право выставлять на участие в Финальном туре Фестиваля конкурсные выступления Зонального (южная и северная зоны) тура или представлять новые конкурсные номера, при этом

Участники остаются в той же возрастной категории, в той же номинации, что и на Зональном (южная и северная зоны) туре Фестиваля.

4.33. В случае замены Участников в коллективе для участия в Финальном туре дочернее общество направляет в Экспертную группу указанные в пункте 4.14 настоящего Положения документы на новых Участников.

4.34. Экспертная группа осуществляет проверку представленных дочерними обществами документов на Участников.

4.35. По итогам проведенной Экспертной группой проверки Секретарь Оргкомитета формирует свод Конкурсных заявок Финального тура Фестиваля.

4.36. В случае выявления в составе представителей дочернего общества Участников, не соответствующих требованиям пункта 1.4 настоящего Положения и не имеющих права на участие в Фестивале в соответствии с пунктом 1.5 настоящего Положения, конкурсный номер к участию в Финальном туре не допускается.

4.37. В случае выявления нарушений пункта 1.4 настоящего Положения во время проведения Финального тура конкурсный номер членами Жюри не оценивается.

4.38. По итогам проведенной проверки Экспертная группа информирует о выявленных нарушениях пунктов 1.4, 1.5 настоящего Положения Оргкомитет и дочернее общество, допустившее нарушения.

Гала-концерт Фестиваля в ПАО «Газпром»

4.39. Состав участников Гала-концерта Фестиваля в ПАО «Газпром» в период празднования Дня работников нефтяной и газовой промышленности в ПАО «Газпром» определяется Оргкомитетом из числа лауреатов Финального тура Фестиваля.

Конкурс «Юный художник»

4.40. Конкурс «Юный художник» проводится в двух возрастных категориях:

- младшая (от 7 до 9 лет включительно);
- средняя (от 10 до 12 лет включительно).

4.41. Дочернее общество для участия в Зональном (южная и северная зоны) туре в конкурсе «Юный художник» представляет по 5 рисунков разных авторов формата А3 в произвольной тематике и технике исполнения. По итогам конкурса Жюри отбирает по одному рисунку от дочернего общества, автор которого участвует в Финальном туре Фестиваля.

4.42. В рамках празднования Дня работников нефтяной и газовой промышленности в ПАО «Газпром» организуется выставка работ победителей конкурса «Юный художник».

5. Порядок финансирования

5.1. Первый тур Фестиваля финансируют дочерние общества.

5.2. Зональные (южная и северная зоны) и Финальный туры Фестиваля и Гала-концерт Фестиваля в ПАО «Газпром» финансирует ПАО «Газпром», «Газпром профсоюз» финансирует Финальный тур конкурса «Юный художник».

5.3. Оплата проезда и проживания Участников Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров, Гала-концерта Фестиваля в ПАО «Газпром» осуществляется за счет направляющей стороны.

6. Оценка выступлений

6.1. Для оценки конкурсных выступлений каждого тура формируется Жюри, в состав которого входят профессиональные хореографы, музыканты, вокалисты, педагоги, деятели культуры и искусства.

6.2. Состав Жюри Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров Фестиваля утверждается Оргкомитетом. В состав Жюри не могут входить члены Оргкомитета и другие заинтересованные лица.

6.3. Оценка выставляется по наибольшей сумме баллов.

6.4. Критерии оценки:

а) общие – профессиональные данные, актерское мастерство, культура сцены;

б) по номинациям:

вокал, фольклор – мастерство, талант (одаренность), соответствие музыкального материала образу, костюм, самобытность;

хореография – постановка, соответствие музыкального материала постановке, костюм, неординарность в решении художественных задач;

эстрадно-цирковой, оригинальный жанры – мастерство и оригинальность;

инструментальный жанр – исполнительское мастерство.

6.5. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является итоговый протокол Жюри, на основании которого проводится награждение победителей.

6.6. Формирование, ведение протоколов заседаний Жюри, оформление итогового протокола Жюри возлагается на Секретаря Оргкомитета.

6.7. Гран-при присуждается самому яркому номеру вне зависимости от номинации в каждой возрастной категории, а также победителю конкурса «Юный художник» вне зависимости от возрастной категории на Финальном туре Фестиваля по решению Жюри. Жюри вправе не присуждать Гран-при.

6.8. Жюри имеет право делить места среди конкурсантов, присуждать не все места, присуждать специальные призы.

6.9. При представлении Участниками в Финальном туре Фестиваля нового конкурсного номера Жюри при подведении итогов имеет право добавить 1 балл.

6.10. Решение Жюри окончательно.

6.11. В рамках проведения Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля члены Жюри проводят для Участников мастер-классы.

6.12. По решению Оргкомитета проводится ротация членов Жюри при проведении очередных этапов Фестиваля.

7. Награждение лауреатов

7.1. Объявление итогов, награждение победителей и призеров Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров Фестиваля проводится на церемонии награждения лауреатов каждого тура.

Гран-при Фестиваля присуждается и вручается на церемонии закрытия на Финальном туре Фестиваля.

7.2. Все Участники Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров Фестиваля получают сувенирные наборы.

7.3. Лауреаты 1-й, 2-й, 3-й степеней Фестиваля, победители конкурса «Юный художник» Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля награждаются дипломами соответствующего уровня и ценными подарками.

7.4. Обладатели Гран-при, лауреаты 1-й степени и конкурса «Юный художник» Финального тура Фестиваля награждаются статуэтками и дипломами соответствующего уровня. Остальные Участники Фестиваля и конкурса «Юный художник» награждаются дипломами соответствующего уровня.

7.5. В рамках Зональных (южная и северная зоны) туров Фестиваля вручаются специальные призы самому юному и самому старшему Участникам Фестиваля.

7.6. По итогам Зональных (южная и северная зоны) и Финального туров Фестиваля вручаются специальные призы Оргкомитета, Жюри, Фестиваля.

8. Информационная поддержка

Информационное обеспечение фестиваля осуществляют:

Департамент 106;

«Газпром профсоюз»;

службы по связям с общественностью дочерних обществ;

корпоративный журнал «Газпром»;

корпоративные издания и интернет-сайты дочерних обществ.