

И СНОВА ЗДРАВСТВУЙ, «ФАКЕЛ»!



Творческий фестиваль Газпрома в Екатеринбург приезжает уже не первый раз. Впервые «Факел» вспыхнул в столице Среднего Урала в 2009 году. Тогда участие в нем приняло 15 дочерних обществ. Следующего раза пришлось ждать почти 10 лет: в 2018-м конкурс собрал уже 20 команд. Нынешний зональный тур — рекордный! 23 делегации и полторы тысячи участников и гостей.

ВСПОМНИТЬ ВСЕ

«Факел» — живой организм: он растет, меняется, совершенствуется, зажигается все новыми оттенками и красками. За более чем 20-летнюю историю фестиваль действительно сильно изменился. И этот процесс лучше других видят и чувствуют те, кому уже довелось участвовать в его организации, кто знает его изнутри. Как, например, Татьяна Васильева, работник Управления связи «Газпром трансгаз Екатеринбург», для которой в 2009 году начало трудовой деятельности на предприятии совпало с открытием «Факела» на Урале.

— А ведь это был мой первый рабочий день в Трансгазе, — вспоминает Татьяна. — Я пришла в офис, и меня сразу же отправили заниматься фестивалем, ска-

зали: «Будешь работать по специальности — телефонисткой». Сначала подумала, что это шутка, оказалось — нет. Дело в том, что тогда еще не очень была развита мобильная связь, сотовые телефоны были далеко не у всех. И вот нам выдали мобильники, с которыми мы ходили на площадке «Факела» и всем участникам предлагали позвонить домой, родителям и друзьям. Бесплатно! Сейчас в такое, конечно, трудно поверить, но было.

МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ

Да, многое изменилось на «Факеле», но вот место проведения фестиваля в Екатеринбурге осталось прежним. Как и в первые два раза центральной точкой станет киноконцертный театр «Кос-

мос» — одна из главных культурно-развлекательных площадок города. На его сцене развернутся основные события: состоится торжественное открытие, пройдут три конкурсных дня, церемония награждения победителей и завершающий праздничный концерт.

БОЛЬШЕ ЧЕМ ФЕСТИВАЛЬ

Кроме конкурсной программы нас ждет целая череда увлекательных и разнообразных мероприятий. Традиционный благотворительный концерт «Дети — детям» пройдет в культурном центре «Урал». Для участников СВО, проходящих реабилитацию в Свердловском областном госпитале ветеранов войн, будет организована патриотическая ак-

ция «Мы вместе», участие в ней примут и артисты «Факела». А после церемонии награждения состоится большой концерт, приуроченный к празднованию Года единства народов России.

Кроме того, будут организованы мастер-классы и обзорные экскурсии по Екатеринбургу. И, наконец, не забываем, что сегодня в 14:40 в холле ККТ «Космос» состоится открытие выставки «Юных художник».

В общем, «Факел» — не просто творческий фестиваль. Это большой культурный форум. Екатеринбург говорит всем его участникам и гостям: «Добро пожаловать!».

Сергей КАЛЕННИКОВ
Фото Марии ЕЖОВОЙ

ДОРОГИЕ УЧАСТНИКИ И ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ!



От имени Организационного комитета и от себя лично приветствую вас в Екатеринбурге на зональном туре корпоративного фестиваля «Факел» самодеятельных творческих коллективов и исполнителей дочерних обществ и организаций ПАО «Газпром».

Совсем недавно «Факел» отметил свое 20-летие. За эти годы фести-

вальный прошел большой путь, объединил тысячи талантливых людей, стал местом встречи разных поколений, традиций и культур. Сегодня мы начинаем новый цикл, но с неизменным стремлением объединять людей.

Особое значение это приобретает в Год единства народов России. Наша страна сильна своей многонациональностью, а культура и искусство помогают лучше узнавать и понимать друг друга, сохранять традиции и находить то общее, что нас объединяет. На протяжении двух десятилетий «Факел» следует этим принципам, предоставляя сцену творчеству народов России и других стран.

Впереди конкурсные выступления, встречи, новые знакомства и, конечно, увлекательная борьба за выход в финал. Но уверен, что главными достижениями этих дней станут не только заслуженные награды, но и эмоции, которыми мы поделимся друг с другом.

Желаю всем участникам вдохновения, ярких выступлений и творческих побед, зрителям — незабываемых впечатлений, а членам жюри — интересной и плодотворной работы!

Роман Сахартов,
руководитель Оргкомитета
по проведению фестиваля «Факел»,
заместитель начальника
Департамента ПАО «Газпром»

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ И ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ «ФАКЕЛ»!



Искренне рад приветствовать вас на уральской земле!

Екатеринбург находится на стыке Европы и Азии, поэтому здесь чтут традиции разных народов. Здесь рождаются яркие творческие проекты и поддерживаются все направления в искусстве. Талант уральских мастеров известен далеко за пределами региона, и мы гордимся нашим богатым историческим наследием, развиваем современные культурные тренды.

Уверен, что за дни фестиваля вы убедитесь в этом сами, полюбите столицу Среднего Урала и, конечно, вернетесь еще не один раз.

Екатеринбург закрепил за собой статус одного из ключевых политических, деловых, образовательных, спортивных и культурных центров страны, в том числе и международного уровня.

В этом году в Екатеринбурге состоялся Международный фестиваль молодежи, на который приехали 10 тысяч молодых лидеров из 191-й страны. 2026-й в Екатеринбурге объявлен Годом уральского рока в честь 40-летия Свердловского рок-клуба, который существовал с 1986 по 1991 год и подарил российской сцене культовые музыкальные группы. В этом году столица Среднего Урала стала еще и библиотечной столицей России. Ежегодно в Свердловской области проводятся сотни форумов и фестивалей, которые собирают ярких и интересных участников со всего мира.

Мы всегда рады творческим, талантливым людям. И когда они объединены общим делом, это особенно ценно.

Желаю всем участникам зонального тура фестиваля «Факел» — крупнейшего культурно-творческого мероприятия, организуемого ПАО «Газпром», творческих успехов, профессиональных достижений и насыщенных дней на уральской земле. Добро пожаловать в Свердловскую область!

Денис Паслер,
губернатор Свердловской области

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ И ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ!



Мы рады приветствовать вас на нашей уральской земле!

В 2018 году Екатеринбург уже принимал фестиваль «Факел». Тогда это событие стало настоящим праздником творчества, дружбы, единства Газпрома. И единства народов России.

Сегодня мы готовы вновь окунуться в те незабываемые моменты

и прожить их в еще более ярком и красочном формате. Команда «Газпром трансгаз Екатеринбург» сделает все возможное и невозможное, чтобы на протяжении этой недели все участники и гости фестиваля чувствовали себя как дома: в кругу друзей и товарищей, коллег и единомышленников. Чтобы каждый день приносил всем исключительно добрые и радостные впечатления, был наполнен новыми встречами, новыми знакомствами, новыми знаниями и новыми идеями. Чтобы каждый из вас увез с собой не только положительные эмоции, но и чувство любви к нашему краю — гостеприимному Уралу!

Для нашего Общества возможность принимать «Факел» — огромная честь. Мы благодарим за оказанное доверие руководство ПАО «Газпром».

Уверен, мы вместе с вами проведем этот корпоративный фестиваль на самом высоком уровне. И в очередной раз докажем, что «Газпром» — это самая дружная, самая веселая, самая жизнерадостная, самая талантливая компания! А «Факел» — мероприятие, в котором нет проигравших, а есть одна большая команда победителей!

Желаю всем отличного настроения, позитивного настроения, удачи и, конечно, крепкого здоровья! В добрый путь, друзья!

Алексей Крюков,
генеральный директор
ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург»

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

МЕСТО ВСТРЕЧИ — ЕКАТЕРИНБУРГ

Столица Урала по праву считается одним из главных культурных центров страны. Здесь хватает архитектурных и исторических достопримечательностей. Только памятников федерального значения более сорока. А сколько в этом городе родилось или работало знаменитых актеров, литераторов, художников...

СКОВАННЫЕ ОДНОЙ СЦЕНОЙ

... и, конечно, музыкантов — от оперной дивы Ирины Архиповой и основателя легендарных «Песняров» Владимира Мулявина, памятник которому находится рядом с главной площадкой нашего фестиваля, до Юрия Лозы, Клавы Коки и Niletto. А еще Екатеринбург по праву называют третьей столицей русского рока, подарившей стране «Наутилус Помпилиус», «Чайф», «Агату Кристи», «Смысловые галлюцинации» и Юлию Чичерину. Кстати, 2026-й объявлен в городе Годом уральского рока в честь 40-летия свердловского рок-клуба. И с начала января здесь нон-стоп идут концерты, лекции, выставки, экскурсии и спектакли, посвященные этому событию.

Впрочем, не роком единым жив Екатеринбург. Вот уже более десяти лет каждый июнь организуют уникальный по своему масштабу фестиваль Ural Music Night, или Уральская ночь музыки. Он проходит одновременно на сотне площадок по всему городу, объединяя музыкантов всех жанров и направлений — от классики и джаза до электроники и народной музыки. Причем как звезд, так и начинающих артистов. Для выступлений устанавливают сцены в знаковых местах — на набережной реки Исеть, возле вузов, двери распахивают многочисленные бары и рестораны. Фестиваль давно перерос

региональный уровень. Так, в этом году его посетило почти полмиллиона зрителей из разных уголков России, а на 110 площадках выступили 2500 музыкантов.

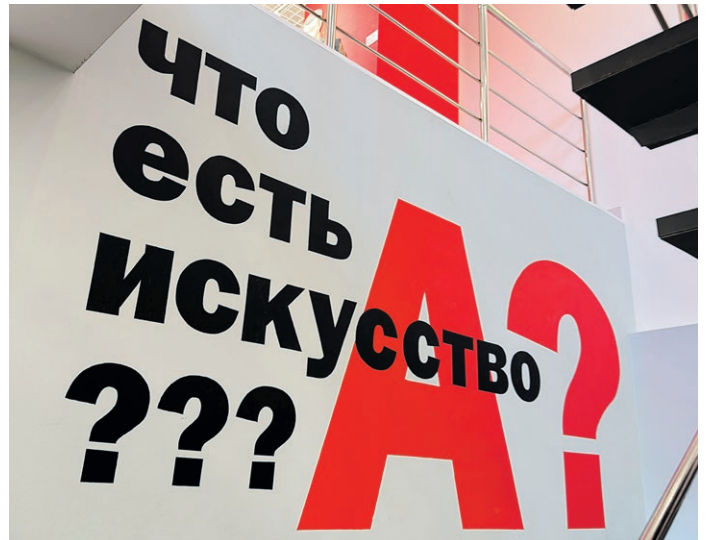
МУЗЫКА В КАМНЕ

А еще Екатеринбург музыкальный город, если вслед за Гете считать архитектуру музыкой, застывшей в камне. Покрутись на любой местной площади и встретишь сразу несколько архитектурных стилей. Но главная жемчужина, безусловно, конструктивизм, придающий столице Урала яркие индивидуальные черты. В 1920-1930-х здесь реализовали свои смелые проекты лучшие архитекторы СССР. В результате архитектурный авангард представлен не только жилыми, общественными и промышленными зданиями, но также удивительными градостроительными решениями целых кварталов и районов, в частности, соцгородков Уралмашзавода и Эльмаша.

Всего в Екатеринбурге порядка 200 зданий в стиле конструктивизма. Их можно встретить повсюду. Например, рядом с ККТ «Космос» на набережной пруда размещен стадион «Динамо», издали напоминающий корабль. В 1980-е власти едва не снесли его, но общественность отстояла, и в 2009-м здесь прошли легкоатлетические состязания летней Спартакиады «Газпрома».

Также в центре располагается комплекс зданий, изначально называвшийся «жилым комбинатом НКВД», но в народе получивший имя «Городок чекистов». Его архитектурная доминанта — выполненная в форме полукруга гостиница «Исеть». Рядом — бывший Дом культуры им. Дзержинского, в котором теперь обитает музей истории и археологии, главная гордость которого — Шигирский идол, древнейшая деревянная скульптура на планете, чей возраст 11 600 лет, то есть вдвое старше египетских пирамид.

Напротив «Городка» стоит торговый комплекс «Сити-центр», где ранее находились Клуб строителей и Свердловская киностудия. Фасад здания дошел до нас почти без изменений. Также сохранились Главпочтамт, построенный в форме трактора, и Дом печати. Монументальностью и объемной пластикой выделяется гостиница «Большой Урал», и чтобы ощутить дух авангарда, можно остано-



виться здесь на пару ночей. А Белую Башню на Уралмаше, считающуюся одним из лучших образцов промышленной архитектуры, вообще называют символом города.

УЛИЧНОЕ ИСКУССТВО

В XXI веке Екатеринбург неожиданно стал уже столицей стрит-арта. В последние годы фестивали уличного искусства проходят тут регулярно, в том числе «Стенограффия» — крупнейший в стране. Сюда съезжаются художники со всего мира, чтобы наделить фасады зданий новыми смыслами. Поначалу горожане относились к этому с предубеждением, и согласовать рисунок на стене было сложно. Но постепенно ситуация изменилась, и теперь жители сами предлагают площадки для будущих арт-объектов и активно участвуют в их создании.

Правда, отыскать стрит-арт в городской среде удастся не всегда: многие рисунки прячутся во дворах и занимают фасады «заброшек». Например, петербургский художник Покрас Лампас (Арсений Пыженков) преобразил арку рядом с одним из старейших кинотеатров города «Салютотом». Среди тысячи тегов он «зашифровал» фразу All your walls are belong to us («Все ваши стены принадлежат нам»). С ходу надпись не разглядеть, сообщение появляется только при свете ультрафиолетовой лампы. Кинотеатр давно не работает, зато граффити изменило мрачный переход, превратив его в популярное место для селфи.

Алексей ЗАЙЦЕВ
Фото Марины СИВАКОВОЙ



ЗНАКОМТЕСЬ: ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

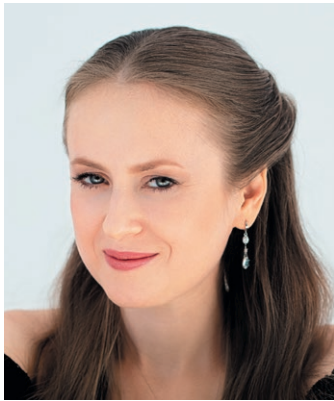


Виктория Михайловна КРИВИЦКАЯ
Коммерческий директор телеканала «Россия-Культура»

ДОРОГИЕ УЧАСТНИКИ И ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ «ФАКЕЛ»!

От имени всех членов жюри и от себя лично приветствую вас в Екатеринбурге на зональном этапе XI корпоративного фестиваля «Факел». Фестиваль — это замечательная возможность для детей и взрослых из всех регионов России встретиться и поделиться друг с другом радостью творчества и теплом наших сердец. В дни фестиваля Газпром объединяет нас в большую семью, где прежде всего гордятся творческими успехами, ждут новых открытий в мире искусства и очень ценят радость дружеских встреч. Именно поэтому «Факел» — это праздник, который, я уверена, необходим и важен в сегодняшнее сложное время.

Дорогие артисты, большие и маленькие, вдохновения вам и удачи!



Виктория Леонидовна ДОБРОВОЛЬСКАЯ
Художественный руководитель и главный дирижер Международного оркестра объединенных культур, Российско-китайского симфонического оркестра и академического хора, Международного оркестра Харбинской консерватории. Лауреат II Всероссийского музыкального конкурса.



Арсен Гарикович АГАМАЛЯН
Двукратный чемпион мира, трехкратный чемпион Европы по балльным танцам, лауреат премии «Душа танца», хореограф телевизионных проектов, режиссер-постановщик, в прошлом преподаватель в Студии Мориса Бежара и балета Бориса Эйфмана.



Варвара Андреевна КОТОВА
Исполнительница старинной музыки и фольклора, вокальный педагог. Солистка ансамбля древнерусской духовной музыки «Сирин», ансамблей «Тетрактис», «Varevo» и «LAVRA», руководитель ансамбля старинной музыки «Узорика», певческих студий «Горожане» и «Нараспев».



Анна Сергеевна МИХАЛИНА
Член Международного Союза хореографов, балетмейстер-постановщик, экс-солистка Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева, педагог по народному танцу и репертуару в училище, школе-студии при ГААНТ имени Игоря Моисеева.



Ариадна Владимировна КАРЯГИНА
Руководитель института вокальной педагогики и психологии Санкт-Петербурга, педагог по эстраднему и джазовому вокалу, лауреат международных фестивалей и конкурсов современной и джазовой музыки, лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга, лауреат всероссийского конкурса им. Д.Д. Шостаковича.



Максим Александрович НЕДОЛЕЧКО
Художественный руководитель танцевальной студии «Не Просто Танцы», ведущий хореограф детской театр-студии «Непоседы», хореограф-постановщик телевизионных проектов «Голос. Дети», «Детское Евровидение», «Фабрика звезд», экс-солист легендарного танцевального коллектива «Street Jazz».

НАКАНУНЕ



ИДЕАЛЬНЫЙ ОБРАЗ

Коллектив IDC Kids, представляющий компанию «Газпром переработка», впервые отправляется на «Факел». До вылета остаются считанные часы, а девочки все еще заняты последними приготовлениями: подгоняют костюмы, уточняют детали сценических образов. Ведь хочется, чтобы на сцене в Екатеринбурге все было именно так, как задумано.



БЕЗ ВОЛНЕНИЯ НЕ ОБОЙТИСЬ

Ольга Макаревич, руководитель «Аксаміта», привыкла держать все под контролем: в Несвижском УМГ «Газпром трансгаз Беларусь» она возглавляет транспортный отдел. «Но перед „Факелом“ даже я волнуюсь! Участвуем 15 лет, а репетировали до самого вылета. С нами дебютируют дети работников — воспитанники „Оникса“. В преемственности наша сила!».



УГОЛОК ТУНДРЫ НА СЦЕНЕ

Главное для делегации «Газпром добыча Ямбург» — перед вылетом ничего не забыть! Для номера хореографическому коллективу EXPROMT DANCE FAMILY нужны столы, кресла, телефонные трубки и папки для документов. А дуэту «Ненэй Ил» целый уголок тундры, ни больше ни меньше. Поэтому из Ямбурга едут не только артисты, но и чум, сборная нарта и национальные костюмы.

ПЕРЕД ОТЪЕЗДОМ ГЛАВНОЕ НЕ ЗАБЫТЬ...

— Мозги, песню, взять свои талисманы и веру в победу.

Михаил Москвин
«Газпром трансгаз Самара»

— Сделать фото всей делегации на фоне самолета на удачу, чтоб потом смотреть и улыбаться...

Детский хореографический коллектив «Тарки-Тау»
«Газпром трансгаз Махачкала»

— Взять с собой аиста, сороку, медведя и козу))) — это все реквизит.

Вокально-хореографический ансамбль «СВИТАННЕ»
«Газпром трансгаз Беларусь»

— Перепроверить наличие стойки-вешалки, офисных кресел, столов и папок, без которых выступление может быть сорвано...

Хореографический коллектив «Expromt dance family»
«Газпром добыча Ямбург»

ВСЕГДА НА СВЯЗИ. С ЛЮБОВЬЮ, ВАШ ШТАБ

Подготовка фестиваля — дело непростое. Нужно учесть множество деталей, ведь достаточно упустить одну, и весь процесс может не то что замедлиться, а вообще остановиться. Поэтому структура, о которой идет речь, должна работать как хорошо отлаженный часовой механизм. Итак, знакомьтесь. Штаб нашего мероприятия.

ШТАБ

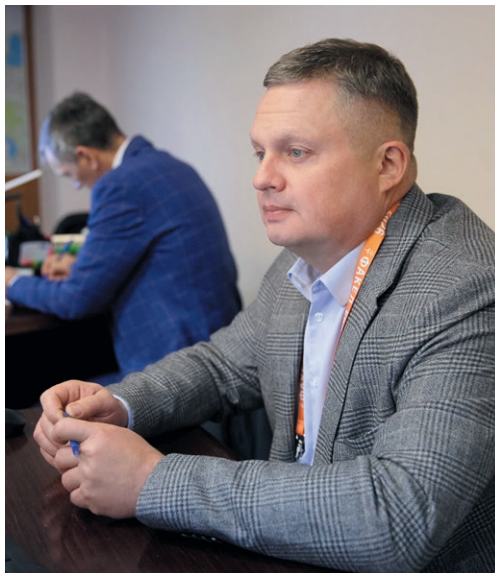
Алексей Михайлов,
руководитель штаба:

— Дорогие друзья! Рад приветствовать вас от имени штаба «Факела».

Уже более полугода мы с коллегами готовим фестиваль — с того самого момента, когда стало известно, что он пройдет в Екатеринбурге. Все это время мы работаем над тем, чтобы предстоящая неделя запомнилась участникам и гостям праздника интересными событиями и яркими впечатлениями, а с организационной точки зрения была для всех максимально комфортной.

Без ложной скромности скажу, что наш Штаб — это команда ответственных, инициативных, работоспособных и неравнодушных людей, которым можно делегировать разные полномочия и быть уверенным, что они справятся. Тем более что многие из них уже имеют опыт подготовки крупных корпоративных проектов Газпрома, в том числе Спартакиады компании и Экологического лагеря.

Штаб «Факела» — это место, куда участники и гости фестиваля могут обратиться с любым организационным вопросом. Здесь обязательно выслушают, подскажут и помогут каждому. Наши специалисты всегда на связи, всегда с вами.



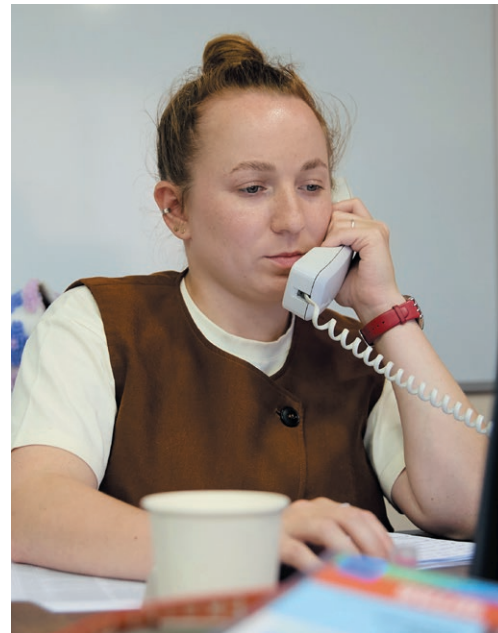
Обращайтесь. Мы располагаемся на третьем этаже киноконцертного театра (ККТ) «Космос», при необходимости звоните по телефону — **8-912-271-33-70**.

PS. Постараемся, чтобы, покидая уральскую столицу, все очень сильно пожалели, что «Факел» подошел к концу и уже пора домой.

КУРАТОРЫ

Софья Швецова,
возглавляет группу кураторов:

— Наша команда состоит из более чем семидесяти молодых работников «Газпром трансгаз Екатеринбург», специально отобранных для этой ответственной миссии в филиалах нашего



предприятия, расположенных в Свердловской, Челябинской, Курганской и Оренбургской областях. Это те, кто будет сопровождать ваши делегации на протяжении всего фестивального тура, кто обеспечит ваше комфортное пребывание в Екатеринбурге.

Теперь о том, как это работает. За каждой из делегаций закреплены свои кураторы: от одного до четырех человек — в зависимости от численности творческих команд. Надеюсь, что вы с ними уже успели познакомиться. Ребята будут постоянно рядом с вами: в гостиницах, во время экскурсий, до и после конкурсных выступлений, на всех выездных мероприятиях... В общем, всегда!

Если же вам понадобится пообщаться со мной лично, обращайтесь в Штаб «Факела» — я здесь. Или звоните по телефону — **8-902-445-63-15**.

PS. Через день-другой все делегации увеличатся на одного или несколько человек, потому что наши кураторы станут для вас настоящими друзьями и коллегами — полноценными членами ваших коллективов!

МЕДИЦИНА

Татьяна Цыбина,
руководитель группы
медицинского обеспечения:

— Хорошего настроения и бодрости духа желаем всем участникам и гостям «Факела»!

В течение всего мероприятия мы с коллегами будем следить за вашим здоровьем. Для этого на «Факеле» будут работать 15 медицинских специалистов. В каждой гостинице, где остановились делегации, постоянно будут дежурить наши медики. Почувствовали недомогание, по-

лучили травму, захотели измерить давление — сразу же обращайтесь к ним.

Во-вторых, на основной площадке «Факела», в фойе первого этажа ККТ «Космос», также будет работать медицинский пункт. Здесь участников примут два специалиста, а при необходимости можно будет получить консультацию врача-фониатра. Для исключительных случаев, если потребуются доставить кого-то в больницу, нами задействована карета «Скорой». Но мы очень рассчитываем, что никому эта помощь не понадобится.

Если будут какие срочные вопросы, то можно смело звонить по телефону — **8-922-618-94-23**.

И, пользуясь случаем, хотелось бы всем еще раз напомнить, что осень — самое благоприятное время для распространения ОРВИ и других вирусных инфекций. Одевайтесь теплее, берегите себя и окружающих!

PS. Пусть на фестивале для вас будут открыты все двери, но одной никому не придется воспользоваться — дверью в медицинский пункт. Желаем всем крепкого здоровья!



ТРАНСПОРТ

Сергей Крылов,
руководитель группы
транспортного сопровождения:

— Желаем удачного творческого пути всем участникам «Факела»!

Ежедневно во время фестиваля будет задействовано более 30 комфортабельных автобусов и еще столько же автомобилей. За рулем — профессиональные водители, а наша главная задача — обеспечить участникам безопасную и комфортную дорогу. Ваша безопасность на дорогах — это наша забота.

Подготовительную работу мы начали задолго до фестиваля: разработали удобные и безопасные маршруты, изучили условия подъезда к местам проживания делегаций, составили графики движения с учетом программы фестиваля и прогнозируемой дорожной обстановки в Екатеринбурге.

Особое внимание уделили организации перевозок детских коллективов в соответствии с требованиями законодательства РФ. Для каждой поездки составлены поименные списки пассажиров, за каждым автобусом закреплены ответственные. Эта информация направлена в ГИБДД.



Найти представителей нашей группы вы всегда сможете в штабе «Факела». Либо звоните по телефону — **8-912-686-85-13**.

PS. Уральский лайф-хак. Перед поездкой пристегивайте ремень безопасности, а покидая транспорт, не забудьте поблагодарить водителя!

Сергей КАЛЕННИКОВ
Фото Кирилла ДЕДЮХИНА

ГИД

СМОТРИ, ЗАЖИГАЙ, ВЫБИРАЙ



Фестиваль «Факел» стартовал, и уже по традиции увидеть его смогут не только зрители в Екатеринбурге, но и работники нашей компании по всей стране — на Единой платформе взаимодействия ГИД.

Первыми на сцену киноконцертного театра «Космос» выйдут самые юные артисты. Вас ждут выступления вокалистов, танцоров, народников и эстрадные номера как солистов, так и ансамблей. Поддержать ребят можно в народном голосовании, которое стартует сразу после окончания выступлений. Номер, набравший больше всех голосов, зрители увидят еще раз — на гала-концерте фестиваля. Смотрите прямые трансляции, интервью с участниками, фоторепортажи и видео прямо из-за кулис. Выбирайте лучших, наводя камеру на куар-код.



НАШИ ИМЕНИННИКИ

СЕГОДНЯ, 18 ОКТЯБРЯ,
СВОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ОТМЕЧАЮТ:

Татьяна МОСКВИНА
(«Газпром трансгаз Самара»),
Вера ПТИЦЫНА
(«Газпром трансгаз Саратов»),
Элина РАБАДАНОВА
(«Газпром трансгаз Ставрополь»),
Виктория ФРАНЦЕВИЧ и **Софья ХОДУНОВА**
(обе — «Газпром добыча Уренгой»),
Данила ТОКАРЕВ
(«Газпром трансгаз Волгоград»),
Даниил КАРПОВ
(«Газпром добыча Ноябрьск»).

Поздравляем взрослых и ребят!
И желаем хорошего настроения
на предстоящую неделю — все только начинается!